

**DENIS MONNERIE
PROFESSEUR D'ETHNOLOGIE
UNISTRA**

e-mail

monnerie@unistra.fr

Adresse postale/Postal address

Université de Strasbourg Faculté des sciences sociales Institut d'ethnologie □ Le Patio
BP 80010 □ 22 rue René Descartes □ F- 67084 Strasbourg Cedex

Adresse bureau/ Office address

MISHA, BUREAU 210, □ 5 allée du Gal Rouvillois, 67083 STRABOURG

Pour l'année 2017-2018,

Membre du /member of laboratoire DynamE, UMR CNRS 7367, Strasbourg

Membre de /member of l'Institut d'ethnologie, Faculté des sciences sociales, Unistra

Principaux domaines de recherche/main research interests

Anthropologie sociale et culturelle. □ Comparatisme. □ Imbrication des relations locales et trans-locales : régionales, avec la colonisation et la globalisation. Ethnoécologie. □ Théories et modélisations du social. □ Processus opératoires d'élaboration des relations. □ Théories des échanges. □ Théories des rituels. Relations des humains et non humains : ancêtres, objets, etc. □ Colonisation. □ Modes sociaux de signification : verbaux et non verbaux. □ Ethnolinguistique. □ Epistémologie des sciences sociales. □ Représentations et conceptualisations du passé. Pédagogie scientifique. Musées. Photographie.

Aires culturelles/cultural areas

Océanie :

- Kanaky Nouvelle-Calédonie (Arama, région Hoot ma Whaap, terrains ethnographiques de 1992 à 2017, plus de 3 ans au total)

- Iles Salomon (Mono-Alu et Nord Ouest, ethnohistoire). □

Asie et Océanie :

- plusieurs enquêtes de terrain: au Laos, en Inde, en Indonésie, au Viêt-nam, en Nouvelle-Guinée, au Vanuatu.

Principaux titres et travaux universitaires

- 2000 *Relations régionales et sociétés locales en Océanie*. Document de synthèse pour l'Habilitation à diriger des recherches. École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris. 98 p. Tuteur: Maurice Godelier. □

- 1988 *Nitu, les vivants, les morts et l'univers selon la société de Mono-Alu (Iles Salomon)*. Thèse de doctorat de troisième cycle. École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris. 511 p. mention Très Bien. Directeur de thèse: Daniel de Coppet. □

- 1977 Agrégation externe de civilisations anglaise et américaine.

Enseignements d'anthropologie sociale et culturelle, ethnologie 2017-18.

- **COURS Ethnologie et colonisations en Océanie.** Licence de sciences sociales L1 (S1) (SO00AM23). Avec Agnès Clerc-Renaud. Lundi 12-14h. Contrôle: 1^o session le 11 décembre 2017. (Plan de ce cours en fin de fiche)
- **COURS Objets et personnes.** Licence de sciences sociales L3 (S1) (SO21FM52). Enseignement à distance.
- **COURS Ethnologie des rituels.** Licence de sciences sociales L3 (S2) (SO21EM52). Enseignement à distance.
- **COURS Océanie : cérémonies et fabrique du social.** Master d'anthropologie sociale et culturelle M1 (S1) (SO25GM42). Lundi 10-12h. (Plan de ce cours en fin de fiche)
- **COURS Anthropologie des objets.** Master d'anthropologie et muséographie M2 (S1) (SO23KM13). Mardi 16-18h. (Plan de ce cours en fin de fiche)
- **Séminaire d'analyse des matériaux ethnographiques (SAME).** Formation à la recherche. Licence (L3), master (M1-M2), thèse. S2. Jeudi 14-16h. Avec Agnès Clerc-Renaud. (Méthode de ce séminaire en fin de fiche).

□

PUBLICATIONS ET TRAVAUX SCIENTIFIQUES

Livres en nom propre

- 1996 *Nitu, les vivants, les morts et le cosmos selon la société de Mono-Alu (Iles Salomon)*. Leyde, Center for Non Western Studies (Pays-Bas). 446 p. (Cartes, figures, photos, glossaire, 3 index [des lieux, sociétés et populations, des auteurs, des mots mono-alu]). Ouvrage publié avec le concours du CNRS.

Epuisé chez l'éditeur,

1/ Mis en ligne en 2014 sur la plateforme ODSAS du CNRS et disponible en pdf:

http://www.odsas.net/scan_sets.php?set_id=1465

Comptes rendus de *Nitu* par

(i) Stéphane Breton en 1998 dans *L'Homme* :

www.persee.fr/web/revues/.../hom_0439-4216_1998_num_38_148_370621

(ii) Pierre Maranda en 1999 dans *Anthropologie et Sociétés*.

www.erudit.org/revue/as/1999/v23/n3/015628ar.pdf

- 2005a *La parole de notre Maison. Discours et cérémonies kanak aujourd'hui*. Paris, CNRS Éditions et Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme. Collection "Chemins de l'ethnologie". 248 p. (Cartes, photos, glossaire, 3 index [des auteurs, des thèmes, toponymique]). (Présentation sur www.lcdpu.fr. Puis accès à une partie du texte et des illustrations du livre par le bouton [google aperçu](#).)

Compte rendu de *La parole de notre Maison* par

Raymond Mayer en 2009 dans le *Journal de la Société des Océanistes*

<http://jso.revues.org/5838?lang=en>

Coordinations d'ouvrages collectifs

- 2010d Avec Pierre Lemonnier, numéro spécial double en *Hommage à Bernard Juillerat* du *Journal de la Société des Océanistes* 130-1; dossier de 219 p.

- 2012b (co direction, par ordre alphabétique) Sophie Chave-Dartoën, Cécile Leguy, Denis Monnerie: *Nomination et organisation sociale*. 383p. Paris, Armand Colin, collection Recherches.

Comptes rendus de *Nomination et organisation sociale* par

Pascale Bonnemère 2013 dans *l'Homme* 207-208 : 384-387.

Ange Priya 2014 dans *ethnographiques.org* (ethnographiques.org/2014/Prya)

Catherine Baroin 2014 dans le *Journal de la Société des Africanistes*

Marie Chosson 2014 dans le *Journal de la Société des Américanistes* 100-1 : 306-316.

Travaux universitaires

- 2000 *Relations régionales et sociétés locales en Océanie*. Document de synthèse pour l'Habilitation à diriger des recherches. École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris. 98 p. Tuteur: Maurice Godelier, ethnologue, directeur d'études à l'EHESS; Jury: président M. Michael Houseman, ethnologue, directeur d'études EPHE; M. le professeur Francis Affergan, ethnologue Paris V; Mme le professeur Claudine Friedberg, ethno-botaniste, Muséum d'Histoire Naturelle; M. Bernard Juillerat, ethnologue, directeur de recherches CNRS. 27 janvier.

- 1988 *Nitu, les vivants, les morts et l'univers selon la société de Mono-Alu (Iles Salomon)*. Thèse de doctorat de troisième cycle. École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris. 511 p. mention Très Bien. Directeur de thèse: Daniel de Coppet, ethnologue, directeur d'études à l'EHESS; Jury: président M. le professeur José Garanger, archéologue; M. le professeur Jacques Barrau, ethnobotaniste; M. Serge Tcherkezoff, ethnologue. 26 octobre.

- 1979 "**Pi Mai, fête du pouvoir ?**" (Laos) Mémoire de Maîtrise d'ethnologie. Université Paris VII, 95 p. (Jury: MM. Meyer, directeur et Robert Jaulin). 1 octobre.

- 1971 "**Thomas Paine and the American Revolution.**" Mémoire de Maîtrise de civilisation américaine. Université de Dijon, 70p. (Direction M. Baridon).

Articles dans des revues avec comité de lecture

- 1998a "**Oceanian Comparison Reconsidered. The Mono-Alu problem.**" in *Social Anthropology* 6, 1: 91-107.

- 2001a "**Représentations de la société, statuts et temporalités à Arama (Nouvelle-Calédonie).**" in *l'Homme* n° 157: 59-85.

>> <http://lhomme.revues.org/index96.html>

- 2002a "**Monnaies de Mono-Alu (Iles Salomon). Valorisations, discontinuités et continuités dans les objets et les relations sociales en Mélanésie.**" in *l'Homme* numéro spécial sur les monnaies dirigé par Stéphane Breton; n° 162: 59-85.

>> <http://lhomme.revues.org/index157.html>

- 2002b **“De l’argent moderne et des monnaies traditionnelles en Mélanésie.”** À propos de l’ouvrage *Money and Modernity. State and Local Currencies in Melanesia*. David Akin and Joel Robbins (eds.) 1999. ASAO Monograph # 17. Pittsburgh, Pittsburgh University Press. in *l’Homme* numéro spécial sur les monnaies dirigé par Stéphane Breton; n° 162: 271-8.
>> <http://lhomme.revues.org/index10291.html>

- 2002c **“Nouvelle-Calédonie. La terre et les hommes, la culture et la politique: consensus et confrontations”** in *Ethnologie Française*, XXXII, 4: pp. 613-627.
<http://www.cairn.info/revue-ethnologie-francaise-2002-4-page-613.htm2>

- 2003a **“Social Organisation and the Naming System. A new caledonian case: Arama”** in *Zeitschrift für Ethnologie* (Allemagne) 128: 249-268.

- 2003b **“Espaces et relations sociales à Arama et dans la région Hoot ma Whaap (Nouvelle-Calédonie).”** 19 p. in *Regards Sociologiques*, n° 25 & 26.

- 2003c **“Résistance au colonialisme, culture, coutume et politique (Arama et région Hoot ma Whaap). Pratiques et représentations historiques et contemporaines.”** in *Journal de la Société des Océanistes*, 117: 213-231.
<http://jsso.revues.org/index1289.html>

- 2006a **“‘Vous avez dit modernité?’ Modernité, nationalisme et consommation dans un monde globalisé.”** A propos des livres de Knauff, Bruce 2002 *Critically Modern. Alternatives, Alterities, Anthropologies*. Bloomington et Indianapolis, Indiana University Press. et de Foster, Robert 2002 *Materializing the Nation: Commodities, consumption, and media in Papua New Guinea*. Bloomington et Indianapolis, Indiana University Press. in *l’Homme* n° 180: 183-196.
>> <http://lhomme.revues.org/index2540.html>

- 2009c **“Chasseurs dans le monde kalam”** article compte rendu de Majnep, Ian Saem et Ralph Bulmer *Animals the Ancestors Hunted. An account of the wild mammals of the Kalam area, Papua New Guinea*. 2007 Adelaide, Crawford House Publishing Australia. in *Journal de la Société des Océanistes*, 129 : 295-300.
<https://jsso.revues.org/5966>

- 2010b avec Pierre Lemonnier **“Bernard Juillerat. Une passion du sujet”**, introduction au numéro spécial double du *Journal de la Société des Océanistes* 130-1 (2010), pp 5-15, 18-19 en *Hommage à Bernard Juillerat* ; coordonné par Pierre Lemonnier et Denis Monnerie.

- 2010d **« présentation des articles »** du numéro spécial double du *Journal de la Société des Océanistes* 130-1 (2010), en *Hommage à Bernard Juillerat* ; coordonné par Pierre Lemonnier et Denis Monnerie. pp16-18.

- 2010c **“Symboles et figures, deux modes sociaux de signification. L’exemple de la Grande Maison d’Arama (Nouvelle-Calédonie).”** dans le numéro spécial en *Hommage à Bernard*

Juillerat, du *Journal de la Société des Océanistes* 130-1, pp. 147-163 ; coordonné par Pierre Lemonnier et Denis Monnerie.
<http://jso.revues.org/6117>

- 2011b " **Quels changements de paradigmes pour les études océanistes? A propos du livre de Paul D'Arcy (2006) *The People of the Sea. Environment, Identity and History in Oceania***" in *Journal de la Société des Océanistes* n° 133, pp 379-389.
<https://jso.revues.org/6437>

- 2012a "**Dont l'image originelle ne nous parvient plus que comme une ombre...**" A propos de *Ethnographie des Kanak de Nouvelle-Calédonie et des Îles Loyauté* de Fritz Sarasin (2009) in *Journal de la Société des Océanistes* n° 134, pp 137-142.
<https://jso.revues.org/6643>

- 2012f "**Objets cérémoniels, chaînes opératoires et élaboration des relations sociales (Arama et Hoot ma Whaap, Kanaky Nouvelle-Calédonie, Mélanésie)**" in Maxence Bailly, Pierre Lemonnier et Sandra Revolon (eds.) *Objets irremplaçables*, Théma de *Techniques et Cultures* n° 58, pp 122-141.
www.cairn.info/load_pdf.php?download=1&ID_ARTICLE=TC_058

- 2013a "**De l'altérité et ses contraires. Une pragmatique des relations sociales**" article compte rendu de Stasch, Rupert 2009 *Society of Others. Kinship and Mourning in a West Papuan Place*. Berkeley and Los Angeles, University of California Press; in *l'Homme* 206 pp 171-182.
http://www.cairn.info/load_pdf.php?ID_ARTICLE=LHOM_206_0171

- 2013b "**Tribus, districts, chefs, chefferies : les traditions inventées pour la colonisation française de la Nouvelle-Calédonie, leurs emprises et leurs limites. (Kanak Nouvelle-Calédonie)**" pp. 167-193 in Roger Somé et Aggée Célestin Lomo Myazhiom (eds.) *Territoires d'anthropologues. Mélanges pour Eric Navet*. Numéro spécial de *Histoire et Anthropologie*, pp. 167-193.

- 2015 "**Position de thèse : Autodétermination et autochtonie en Nouvelle-Calédonie. L'effacement progressif de la question coloniale**" Sur la thèse de Stéphanie Graff (2015). in *Journal de la Société des Océanistes* n° 140, pp 149-150.
<http://jso.revues.org/7297>

- 2016e **Résistances à la patrimonialisation. Agentivités, créativité et souveraineté kanak (Arama, Nouvelle-Calédonie)**. In Aurélie Condevaux, Géraldine Le Roux et Laura Schuft eds., *Du corps à l'image. La réinvention des performances culturelles en Océanie*. Dossier du *Journal de la Société des Océanistes* n° 142-3, pp 53-72.

- 2016f **Oceania and the regional relations paradigm: contrasting regional networks and beyond**. 177-190 in Valentin F., Molle G. (eds.). *Spatial dynamics in Oceania / La pratique de l'espace en Océanie. Séances de la Société Préhistorique Française*, 7, Paris: Société préhistorique française.
http://www.prehistoire.org/515_p_48142/acces-libre-sEance-7-la-pratique-de-l-espace-en-Océanie-decouverte-appropriation-et-emergence-des-systemes-sociaux-traditionnels.html

Chapitres d'ouvrages collectifs

- 1995a "On 'Grand-Mothers', 'Grand-Fathers' and 'Ancestors': Conceptualizing the Universe in Mono-Alu (Solomon Islands)." pp. 105-133, in *Cosmos and Society in Oceania*, Daniel de Coppet et André Iteanu (eds.) Oxford, Berg.
- 2001b "**Distinctions de sexe et succession des générations en Mélanésie.**" Chap 10 de l'ouvrage *Sexe absolu ou sexe relatif? De la distinction de sexe dans les sociétés*. Catherine Alès et Cécile Barraud (eds.) Paris, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme. pp. 385-400.
- 2008a "**The Great House and the Marché. Two Kanak exchange complexes (New-Caledonia).**" pp.27-54, in *Exchange and Sacrifice*. Pamela Stewart et Andrew Strathern (eds.) Carolina Academic Press (Durham, N.C., U.S.A.).
- 2008b "**Nouvelle-Calédonie: histoire commune et malentendus partagés.**" pp. 31-49, in *Missionnaires chrétiens XIX° - XX° siècle*. Françoise Douaire-Marsaudon, A. Guillemin, Catherine Zheng (eds.) Paris, Editions Autrement.
- 2010a "**Following the Pathways. Contemporary ceremonies, representations of the past and Catholicism in Northern New Caledonia.**" pp. 85-111, in *Religious Dynamics in the Pacific*. Françoise Douaire-Marsaudon et Gabriele Weichart (eds.). Marseille, Edition du CREDO.
- 2012c "**Introduction**" avec Sophie Chave-Dartoen, Cécile Leguy pp. 9-15 in *Nomination et organisation sociale* dirigé par Sophie Chave-Dartoen, Cécile Leguy et Denis Monnerie. Paris, Armand Colin, collection Recherches.
- 2012d "**Organisation sociale et nomination: de la trajectoire de deux concepts anthropologiques et de leur rencontre tardive**" pp. 19-50 in *Nomination et organisation sociale* dirigé par Sophie Chave-Dartoen, Cécile Leguy et Denis Monnerie. Paris, Armand Colin, collection Recherches.
- 2012e "**Significations, valorisations et performativité de la nomination dans l'organisation sociale à Arama (Nouvelle-Calédonie). Système, résilience et créativité** " pp. 129-165 in *Nomination et organisation sociale* dirigé par Sophie Chave-Dartoen, Cécile Leguy et Denis Monnerie. Paris, Armand Colin, collection Recherches.
- 2014a "**Expériences, performances et compétences dans les cérémonies kanak (Arama et Hoot ma Whaap, Kanaky Nouvelle-Calédonie)**" pp. 265-290 in *Compétences et performances* dirigé par Sandra Bornand et Cécile Leguy (eds.). Paris, Editions Karthala.
- 2014b "**Les échanges en Océanie et l'anthropologie**" p. 127-159 in *Les sciences humaines et sociales dans le Pacifique Sud. Terrains, questions et méthodes* dirigé par Laurent Dousset, Barbara Glowcowski et Marie Salün. Marseille, Pacific-credo Publications.
- 2016b "**What do Ceremonies Do? Ceremonial exchanges as operational processes elaborating relations. (Kanak New Caledonia).**" pp 219-234 in *Parts and Wholes. Essays on*

Social Morphology, and Exchange in Honour of J. D. M. Platenkamp Prager Leila, Michael Prager et Guido Sprenger (eds.). Zurich, LIT Verlag.

- 2016d **Relations et substances : l'anthropologie et les enseignements des cérémonies kanak. (Nord de la Grande Terre, Kanaky Nouvelle-Calédonie)** pp. 235-260 in *Puissance et impuissance de la valeur, l'anthropologie comparative de Louis Dumont*, Cécile Barraud, André Iteanu et Ismael Moya eds., Paris, CNRS éditions.

Actes de colloque

- 1997a **Identités sociales et relations régionales en Océanie (Iles Salomon du Nord-Ouest)**. in *Le territoire, lien ou frontière*, Bonnemaïson J., Cambrézy L., Quinty-Bourgeois L. (éds.) ORSTOM Éditions. CD ROM. 15p.

http://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins_textes/divers08-09/010014865-73.pdf

- 2016g **Les expressions et transformations de l'appartenance et de l'altérité dans les cérémonies kanak (Nord de Hoot ma Whaap, Kanaky Nouvelle-Calédonie)** in *Appartenance vs propriété. Les nouvelles relations des Océaniens à leur terre et à leur environnement. Actes de la première conférence du PIURN 3-7 novembre 2014*. Nouméa, Presses de l'Université de la Nouvelle-Calédonie.

Comptes rendus d'ouvrages

- 1991a de "Damon, F. H. *From Muyuw to the Trobriands*. Tucson, The University of Arizona Press. 1990." in *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde*, BKI, 147, 4, pp. 530-1. (Pays-Bas)

- 1991b de "Damon, F.H. and Wagner, R. (eds.). *Death Rituals and Life in the Societies of the Kula Ring*. DeKalb, Northern Illinois University Press. 1989." in *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde*, BKI, 147, 4, pp. 531-2. (Pays-Bas)

- 1994 de "Gustafsson, B., *Houses and Ancestors*. Göteborg, IASSA. 1992". in *Man* 1994, Vol. 29, N° 2, p 514.

- 1995b de "Ton, O. (ed.) *Pacific Islands Trajectories. Five personal views*. Canberra, ANU. 1993". in *Social Anthropology*, Vol 3, N° 3, p 268-9.

- 1997b de "Orans, M. *Not Even Wrong: Margaret Mead, Derek Freeman, and the Samoans*. Novato, Chandler & Sharp Publishers, 1996". in *L'Homme* 143, pp 219-20.

>>http://www.persee.fr/showPage.do?urn=hom_04394216_1997_num_37_143_370324

- 1998b "**Réponse à Martin Orans**" in *L'Homme*, n° 148, pp. 251-2.

- 1998c de "Houseman, M. et Severi, C. *Naven ou le donner à voir; essai d'interprétation rituelle*. Paris, CNRS - Éditions, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1994". in *L'Homme*, n° 148, pp. 268-270.

>>http://www.persee.fr/showPage.do?urn=hom_0439-4216_1998_num_38_148_370599

- 1999 de "Bensa, A. et Rivierre, J.C. *Les Filles du Rocher Até. Contes et récits Paicî*. Nouméa, Agence de Développement de la Culture Kanak - Paris, Librairie Orientaliste Paul Geuthner. 1994." in *L'Homme*, n° 150, pp. 295-297.

>>http://www.persee.fr/showPage.do?urn=hom_0439-4216_1999_num_39_150_453609

- 2003d de Illouz, Charles 2000 *De chair et de pierre. Essai de mythologie kanak (Maré - Iles loyauté*. Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme." in *Social Anthropology*, 11 (3), pp. 391-392.

- 2004 de Sillitoe, Paul, Stewart, Pamela J., Strathern, Andrew 2002 *Horticulture in Papua New Guinea: Case Studies from the Southern and Western Highlands*. Pittsburgh, Ethnology Monograph No. 18. in *L'Homme*, n° 170, pp. 323-325.

- 2005b de Bolton, Lissant 2003 *Unfolding the Moon: enacting women's kastom in Vanuatu*. Honolulu, University of Hawai'i Press; in *L'Homme*, n° 175-176, pp. 569-572.

>> <http://lhomme.revues.org/index2082.html>

- 2006b de Lemonnier, Pierre 2006 *Le sabbat des lucioles. Sorcellerie, chamanisme et imaginaire cannibale en Nouvelle-Guinée*. Paris, Stock. in *Journal de la Société des Océanistes* n° 122-123: 219-221

>> <http://jso.revues.org/index670.html>

- 2007 de Bonnemère, Pascale (ed.) 2004 *Women as Unseen Characters: Male Ritual in Papua New Guinea*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press; in *L'Homme*, n° 184, pp. 281-287.

>> <http://lhomme.revues.org/index13202.html>

- 2009a Compte rendu de Bonnemère, Pascale et Pierre Lemonnier *Les tambours de l'oubli. La vie ordinaire et cérémonielle d'un peuple forestier de Papouasie*. 2008 Tahiti, Au vent des îles; Paris, Musée du quai Branly. Dans le *Journal de la Société des Océanistes* 128 : 167-169.

>> <http://jso.revues.org/index5771.html>

- 2009b Compte rendu de Kirsch, Stuart 2006 *Reverse Anthropology. Indigenous analysis of social and environmental relations in New Guinea*. Stanford, Stanford University Press. Dans *l'Homme* n° 192, pp. 161-164.

- 2011a Compte rendu de *Bambous kanak. Une passion de Marguerite Lobsiger-Dellenbach*. Catalogue d'exposition. Genève, Musée d'Ethnographie de Genève, Infolio Editions. 184 p. 2008. In *Anthropos* (Allemagne) 106.2011/2, pp. 645-647.

- 2014c Compte rendu de Lanouguère-Bruneau, Virginie 2011 *Des cocotiers des ignames et des hommes. Un terrain ethnologique au Vanuatu*. Editions Kirographaires. Dans le *Journal de la Société des Océanistes* 138-139, pp 265-267.

- 2015a Compte rendu de Pierre Lemonnier 2012 *Mundane objects. Materiality and non-verbal communication*. Walnut Creek, CAL, Left Coast Press. Dans *l'Homme* 213, pp 166-169.

- 2016a Compte rendu de Bernard Juillerat 2014 *Le travail du mythe. La construction du héros en Mélanésie*. Paris, Publications de la Société des Océanistes 51. Dans *l'Homme* 217 pp 189-192.

Autres articles et textes divers

- 1992 *Bibliographie sociologique et ethnologique de la Nouvelle-Calédonie (articles et ouvrages publiés de 1983 à 1990)*. avec Dominik Bretteville, Françoise Cayrol, et Patrice Godin. Pour le programme Étude des Sociétés Kanak (ESK) et l'Agence de Développement de la Culture Kanak (ADCK), Nouméa. Multigraphié. 37 p.

- 2002d “Ceremony as resistance.” *Cultural Survival Quarterly* (USA), Vol 26, pp. 53-56.

- 2007c “A note on Gerald Camden Wheeler” pour la base de données du British Museum (Londres); Bibliographie, 4 p.

http://www.britishmuseum.org/research/search_the_collection_database/term_details.aspx?bioId=34307

Informations sur les enseignements

- **COURS Ethnologie et colonisations en Océanie**. Licence de sciences sociales L1 (S1) Cours de 12 heures (SO00AM23). Avec Agnès Clerc-Renaud. Lundi 12-14h. Contrôle: 1^o session le 11 décembre 2017.

Plan du cours

1 Introduction.

2 Les premiers peuplements de l’Océanie: archéologie, préhistoire et linguistique du monde océanien.

3 Les “découvertes” par les européens.

4 Les colonisations européennes et nord-américaines en Océanie. Les réactions des peuples océaniens vis-à-vis de ces colonisations.

5 Les conséquences historiques et contemporaines de ces christianisations et colonisations. Les décolonisations et transformations des colonisations.

7 Étude de cas: la Kanaky Nouvelle-Calédonie. Les contrastes entre les institutions sociales kanak et les institutions inventées par la colonisation à des fins de domination du monde kanak.

- Synthèse.

- **COURS Océanie : cérémonies et fabrique du social**. Master d'anthropologie sociale et culturelle M1 (S1) (SO25GM42). Lundi 10-12h.

Plan du cours

1 Introduction.

2 Les premiers peuplements de l’Océanie: archéologie, préhistoire et linguistique du monde océanien.

3 La comparaison des institutions sociales en Océanie: les cérémonies comme dynamique d’élaboration des relations sociales.

4 Etude des cérémonies kanak (Kanak y Nouvelle-Calédonie) comme dynamique d’élaboration des relations sociales.

- Formes cérémonielles

- Transferts et circulations cérémonielles non verbales et verbales.
- La fabrication des relations sociales. Des institutions caractérisées par des dimensions dynamiques.
- Synthèse.

- **COURS Anthropologie des objets.** Master d'anthropologie et muséographie M2 (S1) (SO23KM13). Mardi 16-18h.

Plan du cours

1/ L'anthropologie et ses contributions à la connaissance des "objets".

2/ Des techniques et des objets

- A. Leroi-Gourhan : Les chaînes opératoires.

- N. Munn : Un autre regard sur la constitution des objets : la transformation des objets et les relations.

3/ Analyser des objets : leurs formes, leurs usages, significations et valeurs, leurs implications dans des relations sociales

- A. Gell : La théorie de l'art d'Alfred Gell

- D. Monnerie : Les monnaies de Mono-Alu

- R. Lohmann : Les objets et le souvenir des morts.

- Synthèse.

- **Séminaire d'analyse des matériaux ethnographiques (SAME).** Formation à la recherche. Avec Agnès Clerc-Renaud. Licence (L3) master (M1-M2) thèse. S2. Jeudi 14-16h.

Méthode

Le SAME est un séminaire associant chaque semaine au 2^o semestre pendant 2 heures, des étudiants volontaires (ce séminaire n'est ni obligatoire ni noté) avec deux enseignants dans une entreprise scientifique collective, collaborative et conviviale. Les étudiants doivent impérativement être motivés par la recherche et s'engagent à travailler sur l'ensemble des textes proposés. Leur niveau d'étude en anthropologie est L3, M1, M2 et thèse. Le principe en est une réflexion collective constructive visant à l'amélioration d'un texte (de 5 à 15p.) présenté par un participant.

Ce texte est un travail en cours, il porte généralement sur les recherches de l'étudiant pour un mémoire, une intervention en séminaire, un poster ou un article. Le texte est distribué à la séance précédente. Il est lu par tous avant la séance de travail. Au début de celle-ci, il est présenté par son auteur. Suit un tour de table qui permet d'entendre les remarques, interrogations et propositions *constructives* de chacun sur le texte en cours de discussion. Les interventions des enseignants visent de surcroît à présenter l'ensemble des questions pratiques et théoriques que pose le texte.

Expérimentée depuis 2002 par Denis Monnerie rejoint en 2010 par Agnès Clerc-Renaud, la méthode vise à développer non seulement les connaissances des étudiants pour leurs réflexions et productions scientifiques en anthropologie, mais aussi leur confiance dans leur démarche ainsi que leur aisance dans l'argumentation orale. Ce travail collectif vise enfin à favoriser des rencontres entre étudiants et est le plus souvent l'occasion de la formation de groupes autonomes de travail, que ce soit dans le SAME ou en dehors.

Mise à jour : 17 septembre 2017
