

Cours « Projet urbain » (8h)

M1 Ville, environnement et sociétés (VES) – Année universitaire 2019-2020

Philippe Hamman

Professeur de sociologie, Institut d'urbanisme et d'aménagement régional (IUAR)

Laboratoire SAGE, UMR 7363 CNRS-Unistra

phamman@unistra.fr

Plan indicatif

Introduction : le projet urbain et ses définitions

I- Le projet dans le champ urbain

1. Le succès d'une notion floue et polysémique
2. L'expression d'un nouveau modèle d'action
3. Le projet urbain, doctrine ou réalité ?

II- Le projet comme coproduction de la ville

1. La complexification du jeu d'acteurs
2. La transformation des problèmes urbains
3. Le règne de l'incertitude ?
4. Les injonctions à l'innovation urbaine
5. Comment (re)penser l'élaboration des projets ?

III- La négociation dans les « grands projets » urbains : l'exemple du tramway

1. Du projet de déplacements au « grand projet » de ville
2. Négocier ou transiger sur le projet urbain ?

Un certain nombre de théories classiques développées en sociologie urbaine et en urbanisme seront ainsi présentées, et articulées avec des analyses plus récentes.

Quelques références bibliographiques :

- **HAMMAN Philippe, *Sociologie urbaine et développement durable*, Bruxelles, De Boeck, coll. Ouvertures sociologiques, 2012.**
- **HAMMAN Philippe (dir.), *Le tramway dans la ville. Le projet urbain négocié à l'aune des déplacements*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, coll. Espace et territoires.**
- **HAMMAN Philippe, BLANC Christine et FRANK Cécile, *La négociation dans les projets urbains de tramway. Éléments pour une sociologie de la "ville durable"*, Bruxelles, PIE - Peter Lang, 2011, coll. *ÉcoPolis*.**

ARAB Nadia, 2001, « La coproduction des opérations urbaines : coopération et conception », *Espaces et Sociétés*, 105-106, pp. 57-81.

ARAB Nadia, 2017, « L'élaboration collective des projets d'urbanisme : organiser l'intégration des acteurs et gérer l'incertitude des processus de conception », *RIURBA*, janvier-juin, en ligne : <http://riurba.net/wp-content/uploads/2017/05/4-RIU3-Arab.pdf>

- BOUTINET Jean-Pierre, 2012, *Anthropologie du projet*, Paris, PUF-Quadrige, 2^e éd.
- DEVISME Laurent, DUMONT Marc, ROY Élise, 2007, « Le jeu des “bonnes pratiques” dans les opérations urbaines, entre normes et fabrique locale », *Espaces et Sociétés*, 131, pp. 15-31.
- HAMMAN Philippe, 2015, « Negotiation and Social Transactions in Urban Policies: the Case of the Tramway Projects in France », *Urban Research and Practice*, 8 (2), pp. 196-217, DOI:10.1080/17535069.2015.1050206.
- HAMMAN Philippe, 2018, « Le tramway en France, des déplacements au projet de ville : dynamiques transactionnelles », in : Sébastien Gardon (dir.), *Quarante ans de tramways en France*, Paris, Rail et histoire / Lyon, Édition Libel, pp. 213-226.
- HAYOT Alain, SAUVAGE André (dir.), 2000, *Le projet urbain. Enjeux, expérimentations et professions*, Paris, Éditions de La Villette.
- INTERNATIONAL JOURNAL OF URBAN AND REGIONAL RESEARCH*, 2006, dossier « Debate on Urban Politics, Social Movements and the Legacies of Manuel Castells' *The City and the Grassroots* », 30 (1), pp. 189-223.
- , 2008, dossier « The New Mega-projects : Genesis and Impacts », 32 (4), pp. 759-840.
- JEANNOT Gilles, GOODCHILD Barry, HICKMAN Paul, 2008, « Les nouveaux métiers de la ville. Pouvoirs publics et recherche urbaine », *Annales de la recherche urbaine*, 104, pp. 100-109.
- LE CORBUSIER, 1964, *La ville radiieuse*, Paris, Vincent Fréal & Cie (1^{re} éd., 1935).
- LEFEBVRE Henri, 1968, *Le Droit à la ville*, Paris, Anthropos.
- TSIOMIS Yannis (dir.), 2007, *Échelles et temporalités des projets urbains*, Paris, PUCA/Jean-Michel Place.
- TSIOMIS Yannis, ZIEGLER Volker (dir.), 2007, *Anatomie de projets urbains : Bordeaux, Lyon, Rennes, Strasbourg*, Paris, Éditions de La Villette.